## CorVest FICHE TECHNIQUE

### **★ Compagnie LÉZARTIKAL** ★

Mise à jour : janvier 2020

#### **PRÉSENTATION**

Genre: spectacle d'acrobatie burlesque, tout public.

Durée: 45 minutes

Accueil : 1 artiste, 1 régisseur, (1 chargée de tournée)

Véhicule : l'équipe voyage en Renault trafic L2 H1 (longueur 5m30 / largeur 2m40 / hauteur 2m)avec

une remorque (longueur 2m50 / largeur 1m50 / hauteur 1m90)

Planning: arrivée sur les lieux à J-1, départ après le démontage à J ou J+1

Repérage : si hésitation sur le choix du lieu de la représentation, merci de nous contacter

#### **IMPLANTATION**

#### Le décor comprend

**1. Le mur** : c'est **notre remorque** qui se transforme en structure autoportée sans ancrage au sol, d'une surface au sol de 3,00m x 2,30m

2. La boite à épée : boîte sur roulettes longueur 1m10 / largeur 0,90m / hauteur 1m80

3. Paravents: Longueur 1m / Hauteur 1m80

#### **Plateau**

- Espace scénique nécessaire : 8m d'ouverture
- Profondeur : 6m, nous consulter si hésitation
- Hauteur minimum : 4m50, nous consulter si hésitation
- Un sol plat et stable. Si plancher en pente, elle doit être inférieure à 6 %

#### **Précisions**

- Le décor et l'installation lumière ne pourront pas êtres déplacés entre le montage et le démontage
- Si deux représentations dans la journée, le spectacle doit avoir lieu au même endroit, le décor ne pouvant être déplacé dans la même journée

#### Merci de nous transmettre rapidement

- La fiche technique de la salle avec photos + hauteur des portes d'entrée
- Un plan de la salle (dimension de la cage de scène et du manteau de scène) à envoyer en amont à notre régisseur.

#### Merci de prévoir

- Stationnement à proximité du décor dans un parking sécurisé
- Un plan d'accès routier précis depuis l'extérieur de la ville jusqu'au lieu de la représentation
- Des bouteilles d'eau dès l'arrivée de l'équipe

#### **MONTAGE / DÉMONTAGE**

#### Montage

- J-1 à partir de 14H30 ou le Jour J matin pour une représentation dans l'après-midi
- Le montage est d'environ 3H00
- Prévoir rampe + 2 à 3 personnes afin de monter la remorque sur scène
- Temps de préparation nécessaire entre la fin du montage et le début de la représentation d'environ 2H
- Si 2 représentations dans la même journée, prévoir un battement de 2H minimum entre la fin de la première et le début de la seconde

#### Démontage

Le jour J (le démontage + chargement est d'environ 2H00)

#### Déplacement

Dégagement complet du décor pour libérer l'espace de jeu (environ 20 minutes avec un technicien en

plus)

#### Surveillance de la structure

Merci de prévoir la sécurisation du matériel et un gardiennage nocturne et durant les heures des repas.

#### ÉLECTRICITÉ

#### Merci de prévoir

- Une alimentation 220V 16A.

#### SON

#### Merci de prévoir

- Une arrivée électrique au paravent à jardin

Le comédien gère directement sa musique sur scène avec sa table de mixage qu'il faudra « repiquer » sur le système de la salle.

#### **LUMIÈRE**

#### Merci de prévoir

Un technicien compétent qui connait la salle ainsi que l'installation du matériel demandé avant notre arrivée.

#### Matériel demandé

- 9 PC 1KW
- 4 découpes médium
- 2 pieds 2m

#### Installation

Pont de face :

- 4 PC centrés
- 2 PC, un à jardin et un à cour, à 4m du centre

#### Latéraux :

- 2 découpes sur pieds, une à jardin et une à cour, à 3m du bord plateau
- 2 découpes au grill, une à jardin et une à cour, à 3m du bord plateau

#### Pont de contres :

- 1 PC au centre
- 2 PC, un à jardin et un à cour, à 4m du centre

#### Réglages

Prévoir une heure de réglage avec le technicien.

#### **COMPLICE DE JEU**

#### Merci de prévoir

- Une personne de sexe féminin, de tour de taille de 36 maximum, pour être complice de la boîte à épée.

#### CONDITIONS

- **Loges** à proximité du décor, équipées de sanitaires et douches, et approvisionnées en eau et aliments énergétiques.
- Repas chauds et équilibrés pour 2 personnes (3 personnes si chargé de tournée).
- Hébergement pour 2 personnes (2 simples ou 3 simples si chargé de tournée) à proximité du décor.

#### **CONTACTS**

#### **Techniques**

Camille Richard 06 83 41 77 24 / kamiric@gmail.com

#### **Administratifs**

Isabelle Trinquesse 09 50 32 27 40 / isabelle.trinquesse@free.fr

# Artistiques Camille Richard 06 83 41 77 24 / kamiric@gmail.com

DATE & SIGNATURE DE L'ORGANISATEUR :						